



CONSERVATORIO PROFESIONAL MESTRE IBÁÑEZ

PROBAS D ACCESO AO 1º CURSO DE GRAO PROFESIONAL

PROGRAMA

ESPECIALIDADE DE TUBA

Programación didáctica do 4º curso de grao elemental deste currículo. Os criterios de avaliación erán o seguintes:

- Control da técnica respiratoria (25%)
- Control do fraseo (25%)
- Control da articulación (25%)
- Control da emisión e afinación (25%)

TÉCNICA E ESTUDOS:

Estudo 1 - Melodious Etudes ----- Rochut

Estudo 3 - Melodious Etudes ----- Rochut

Estudo 9 da Páxina 31 ----- J. Arban

OBRAS:

Gavotte ----- J. S. Bach

Bourée ----- G.F Haendel

The Bombástic Bombardón	-----	Edric Siebert
Jimbo´s Lullaby	-----	C. Debussy
Sonatina Clásica	-----	T. Miller
Sonata N°5	-----	B. Marcello

A proba práctica do Instrumento consistirá na interpretación de 2 estudos e dúas obras (a elecir), aló menos un dos exercicios de memoria. Estas obras e estudos teñen carácter orientativo.