



CONSERVATORIO PROFESIONAL MESTRE IBÁÑEZ

PROBAS D ACCESO AO 1º CURSO DE GRAO PROFESIONAL

PROGRAMA

ESPECIALIDADE DE TROMPA

Programación didáctica do 4º curso de grao elemental deste currículo. Os criterios de avaliación erán o seguintes:

- Control da técnica respiratoria (25%)
- Control do fraseo (25%)
- Control da articulación (25%)
- Control da emisión e afinación (25%)

TÉCNICA E ESTUDOS:

Estudo 4 - Horn Method	-----	H. Nielsen
Danzas 1, 2	-----	D. Bourgue
Danzas 7, 8	-----	D. Bourgue

OBRAS:

Romance	-----	Saint - Saens
Concert Rondo KV 371	-----	Mozart

Nocturno Op.7	-----	F. Strauss
Concerto en SiBM	-----	J.D. Skroup
Canzoneta "The Giorsion Chenia"	-----	G. Pergolesi
Entreacto de Rosamunda	-----	F. Schubert

A proba práctica do Instrumento consistirá na interpretación de 2 estudos e dúas obras (a eleixir), alo menos un dos exercicios de memoria. Estas obras e estudos teñen carácter orientativo.